

Médée, Corneille, 1635

Acte V, scène 6.

SCÈNE 6

MÉDÉE, JASON

MÉDÉE, *en haut sur un balcon.*

Lâche, ton désespoir encor en¹ délibère ?

Lève les yeux, perfide, et reconnais ce bras

Qui t'a déjà vengé de ces petits ingrats ;

Ce poignard que tu vois vient de chasser leurs âmes,
Et noyer dans leur sang les restes de nos flammes.

Heureux père et mari, ma fuite et leur tombeau
Laissent la place vide à ton hymen nouveau.

Réjouis-t'en, Jason, va posséder Créuse :

Tu n'auras plus ici personne qui t'accuse ;

Ces gages de nos feux ne feront plus pour moi
De reproches secrets à ton manque de foi.

JASON

Horreur de la nature, exécrable tigresse !

MÉDÉE

¹⁵⁵⁰ Va, bienheureux amant, cajoler ta maîtresse :

À cet objet si cher tu dois tous tes discours ;

Parler encore à moi, c'est trahir tes amours.

Va lui, va lui conter tes rares aventures,

Et contre mes effets ne combats point d'injures².

JASON

¹⁵⁵⁵ Quoi ! tu m'oses braver, et ta brutalité

Pense encore échapper à mon bras irrité ?

Tu redoubles ta peine avec cette insolence.

MÉDÉE

Et que peut contre moi ta débile³ vaillance ?

Mon art faisait ta force, et tes exploits guerriers

¹⁵⁶⁰ Tiennent de mon secours ce qu'ils ont de lauriers.

JASON

Ah ! c'est trop en souffrir ; il faut qu'un prompt supplice
De tant de cruautés à la fin te punisse.

Sus⁴, sus, brisons la porte, enfonçons la maison ;

Que des bourreaux soudain m'en fassent la raison.

¹⁵⁶⁵ Ta tête répondra de tant de barbaries.

MÉDÉE, *en l'air dans un char tiré par deux dragons.*

Que sert de t'emporter à ces vaines furies ?

Épargne, cher époux, des efforts que tu perds ;

Vois les chemins de l'air qui me sont tous ouverts ;

C'est par là que je fuis, et que je t'abandonne

¹⁵⁷⁰ Pour courir à l'exil que ton change⁵ m'ordonne.

Suis-moi, Jason, et trouve en ces lieux désolés

Des postillons⁶ pareils à mes dragons ailés.

Enfin je n'ai pas mal employé la journée

Que la bonté du roi, de grâce, m'a donnée ;

¹⁵⁷⁵ Mes désirs sont contents. Mon père et mon pays,

Je ne me repens plus de vous avoir trahis ;

Avec cette douceur j'en accepte le blâme.

Adieu, parjure : apprends à connaître ta femme,

Souviens-toi de sa fuite, et songe, une autre fois,

¹⁵⁸⁰ Lequel est plus à craindre ou d'elle ou de deux rois.

1. Jason aussi a eu un instant l'idée de tuer ses enfants.

2. Avec des injures.

3. Faible.

4. Allez ! Mot d'exhortation.

5. Ici, changement.

6. Conducteurs de voitures.