

**1L1 / Programme de travail sur
Les Liaisons dangereuses de Laclos :**

Texte ou thème	Support	Date	Noms
A. Défendre les femmes au XVIIIème siècle.	<u>Corpus et questions</u> tirées de l'édition Biblio Lycée p.181-188.	Jeudi 16/11	En classe
1. Lettre LXXXI : la Marquise de Merteuil au Vicomte de Valmont. De « Mais moi » à « que je voulais acquérir ».	<u>Question d'oral :</u> Comment, sur le mode de la confidence, cette lettre dénonce-t-elle la société du XVIII ^e siècle ?	Jeudi 16/11 Vendredi 17/11	
Questionnaire de lecture	Tout le roman	Jeudi 23/11	Toute la classe
2. Lettre XCVII : Cécile Volanges à la Marquise de Merteuil. De « Ah ! mon Dieu » à « autant qu'on peut l'être ».	<u>Question d'oral :</u> Par quels procédés Laclos se désolidarise-t-il de son personnage ?	Jeudi 23/11 Vendredi 24/11	
B. Le portrait des libertins.	<u>Question :</u> D'après le portrait de la Marquise de Merteuil et du Vicomte de Valmont, déduisez les caractéristiques des libertins au XVIII ^e siècle.	Jeudi 30/11	

3. Lettre CII : la Présidente de Tourvel à Madame de Rosemonde. De « Je m'y soumettrai » à la fin.	<u>Question d'oral :</u> Analysez le langage utilisé dans cette lettre par Mme de Tourvel.	Jeudi 30/11 Vendredi 01/12	
C. Le portrait des victimes.	<u>Question :</u> Faites le portrait de Cécile, Danceny et Mme de Tourvel et tentez de déterminez les raisons qui font d'eux des victimes.	Jeudi 07/12	
4. Lettre CXXV : le Vicomte de Valmont à la Marquise de Merteuil. Du début à « vous serez contente ».	<u>Question d'oral :</u> En quoi cette lettre annonce-t-elle autant le triomphe du libertin que sa défaite ?	Jeudi 07/12 Vendredi 08/12	
D. Le genre épistolaire au XVIII^e siècle.	<u>Question :</u> Montrez que Laclos est l'héritier d'une tradition littéraire, mais faites aussi ressortir l'originalité de son œuvre.	Jeudi 14/12	
Projection du film de Stephen Frears	Etude comparée du roman de Laclos et de l'adaptation cinématographique de Stephen Frears.	Jeudi 14/12 Vendredi 15/12	

Merci d'être prêts pour les dates indiquées, même si vous constatez que nous avons pris du retard.

Les élèves qui ne présentent pas les exposés sont évidemment invités faire le travail préparatoire en suivant ce programme prévisionnel.